

Programme	BS Arabic	Course Code	BSAR 206	Credit Hours	3
Course Title	الأدب القرآني				
توضيف المقررات / Course Introduction					
<p>القرآن بحُر لا ساحل له، ولا يمكن أن يُسبَّر غُرُوهُ؛ فعجائبه لا تنتهي، وغرائبه لا تنقضي؛ فهو كتابٌ أدبيٌّ معجز، خلُدٌ إعجازُه اللغوي والأدبي والديني والعلمي، إنه كتاب له شتى الجوانب علمًا وأدبًا وديانًا، وعلى هذا فلم يزل الناس يتعلّمونه ويعلمونه في المدارس الإسلامية والمعاهد والجامعات؛ لا لأجل احتواه على إرشادات الله سبحانه فحسب، بل لأجل فصاحته وبلاعاته المعجزة.</p> <p>إنَّ القرآن كتابٌ عربيٌّ أدبيٌّ رائع، بقي إعجازُه منذ أن نُزِّل إلى يومنا هذا، إنه يستوفي كافة الشرائط المقررة للأدب العالي؛ فهو ليس مجرد كتابٌ دينيٌّ يهدي الناس إلى سوء السبيل؛ بل هو كتابٌ أدبيٌّ عجز الأدباء والشعراء عن تقديم كتابٌ أدبيٌّ مثله، ولن يُمْكِن لهم أنْ يقدمُوا مثله إلى يوم القيمة. وهذا مقرَّرٌ تخصُّصيٌّ يعني بدراسة مكانة القرآن الأدبية وذلك خلال دراسة تفسير القرآن الكريم في ضوء اتجاهات التفسير المختلفة عبر القرون.</p>					
الأهداف / Learning Outcomes					
<ul style="list-style-type: none"> - أن يتمُّلِّمُ الطالب آيات القرآن الكريم عند تعلُّمها ليعلَّمُوا بما فيها من أحكام شرعية وميزات أدبية. - تربية الطالب على القدرة على تفسير آيات القرآن الكريم من غير تأويل ولا تحريف. - تعليم الطالب على التوصل إلى الفوائد والأحكام التي تشملها الآيات والتعرف على ما تحتويه من عبر ومواعظ. - أن يطبق الطالب ما يتوصَّلُون إليه من فوائد وأحكام في حياتهم الواقعية ويعتبروا بما يتضمنه القرآن الكريم من حكم و أمثال وقصص للعبرة. 					
Course Content					
Week 1	<p>معلومات أساسية عن القرآن والتفسير</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعريف بالقرآن لغة واصطلاحاً • أسماء القرآن وأوصافه • أسلوب القرآن وميزاته الأدبية 				
Week 2	<p>التعريف بالتفسير لغة واصطلاحاً</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعريف بالتفسير لغة • التعريف بالتفسير اصطلاحاً • اتجاهات التفسير المختلفة 				
Week 3	<p>تفسير الآيات 1-19 من سورة لقمان في ضوء تفسير القرآن العظيم لابن كثير</p> <ul style="list-style-type: none"> • حياة الإمام ابن كثير 				

	● منهجه في التفسير
Week 4	دراسة الآيات الكريمة (5-1)
Week 5	دراسة الآيات الكريمة (11-06)
Week 6	دراسة الآيات الكريمة (19-12)
Week 7	<p>سورة العصر في ضوء تفسير روح المعاني للعلامة محمد الالوسي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ حياة الإمام الالوسي ○ منهجه في التفسير
Week 8	● إعادة و اختبار نصف فصلي و تقييم
Week 9	<p>سورة العصر في ضوء تفسير روح المعاني للعلامة محمد الالوسي</p> <p>دراسة سورة العصر</p>
Week 10	<p>تفسير الآيات 27-29 من سورة الفتح في ضوء تفسير المراغي</p> <ul style="list-style-type: none"> ● حياة الإمام المراغي ● منهجه في التفسير
Week 11	دراسة الآيات الكريمة (27-29)
Week 12	<p>تفسير الآيات 6 و 40 إلى 46 من سورة الأحزاب في ضوء تفسير القرطبي</p> <ul style="list-style-type: none"> ● حياة الإمام القرطبي ● منهجه في التفسير ● دراسة الآية الكريمة 6
Week 13	دراسة الآيات الكريمة 46-40
Week 14	<p>تفسير سورة قريش في ضوء التفسير المظهري</p> <ul style="list-style-type: none"> ● حياة الإمام المظهري ● منهجه في التفسير
Week 15	دراسة سورة قريش
Week 16	إعادة و اختبار فصلي نهائي

الكتب المقترحة/ Textbooks and Reading Material

- أحمد بن مصطفى المراغي (1371هـ)، تفسير المراغي، مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، الطبعة الأولى، 1365هـ.
- الجامع لأحكام القرآن، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي (671هـ)، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، القاهرة: دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية 1384هـ
- أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (321هـ)، أحكام القرآن الكريم، تحقيق: سعد الدين أونال، استانبول، مركز البحوث التابع لوقف الديانة التركى، الطبعة الأولى، 1416هـ و 1418هـ.
- الحارث بن أسد المخاسى، أبو عبدالله (243هـ)، فهم القرآن ومعانيه، تحقيق: حسين القوتلى، بيروت: دار الكندي،

- شهاب الدين محمود بن عبدالله الحسيني الآلوسي (1270هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، التحقيق: علي عبدالباري عطية، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1415هـ.
- أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (209هـ)، مجاز القرآن، تحقيق: محمد فؤاد سركين، القاهرة: مكتبة الحانجبي 1381هـ.
- أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (774هـ)، تفسير القرآن العظيم، التحقيق: محمد حسين شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات محمد علي بيضون، الطبعة الأولى 1419هـ.
- محمد بن جرير الطبرى (310هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى 1420هـ.
- أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (276هـ)، تأويل مشكل القرآن، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية.

استراتيجيات التعليم والتعلم / Teaching Learning Strategies

- الحاضرة والشرح النظري
- المناقشة والمشاركة الاجتماعية
- المحاكاة

الواجبات المحددة وأنواعها / Assignments: Types and Number with Calendar

- التفصيم الذاتي للأنشطة والواجبات
- الأنشطة والواجبات تتشكل في صور آتية:
- التكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل عضو في المجموعة
 - تشكيل مجموعات تقلل آراء مختلفة، وإقامة مناقشات علمية بينها
 - التكليف بابحاث فردية

Assessment

التفاصيل	الوزن	العناصر	الرقم التسلسلي
تقييم كتابي في منتصف الفصل الدراسي	35%	التقييم النصفي (Midterm Assessment)	1
تقييم مستمر يشمل: المشاركة في الصف، الواجبات، العروض التقديمية، الامتحان الشفوي، السلوكيات، الأنشطة العملية، الاختبارات القصيرة، المشاريع، الأعمال العملية، التأملات، القراءات، المسابقات القصيرة إلخ	25%	التقييم التكعيبي (Formative Assessment)	2

<p>امتحان كتابي في نهاية الفصل الدراسي. في الغالب يكون على شكل اختبار، ولكن نظراً لطبيعة المقرر يمكن للمعلم تقييم الطلاب بناءً على ورقة بحثية، تطوير مقترن بحثي، العمل الميداني وكتابة التقرير إلخ.</p>	40%	<p>التقييم النهائي (Final Assessment)</p>	.3
---	-----	---	----